



ТРОПАРЕВО... ПЛЮС НИКУЛИНО

ИЮЛЬ
№07/104/2007

газета внутригородского муниципального образования Тропарево-Никулино в городе Москве



Закончились непродолжительные летние каникулы у депутатов муниципального Собрания Тропарево-Никулино, и народные избранники вновь приступили к своим обязанностям. Наш корреспондент встретился с Руководителем внутригородского муниципального образования Тропарево-Никулино в городе Москве Михаилом Никишовым. Тема разговора – новые полномочия органов местного самоуправления и указы избирателей.

- Михаил Валерьевич, с 1 января 2007 года в ведение муниципальных образований переданы вопросы физкультурно-оздоровительной и досуговой работы по месту жительства. Прошло более полугода, самое время подвести итоги.



На службе у избирателей

Например, раньше, до передачи полномочий, на содержание тех же самых площадок, деньги вообще не выделялись. Сейчас же хоть какое-то финансирование ведется – выделены средства на заливку катков в зимний период. Кстати, удалось отремонтировать площадку ДЦ «Ровесник», но остались проблемы с помещением – необходим капитальный ремонт. В планах – провести большую реконструкцию «Ровесника», сделать искусственный лед и т.д. Вот была бы радость маленьким жителям района!

- Как изменились отношения муниципалитета с управой района, которая раньше

жили у нас одни. Совместно с управой мы разработали и утвердили план проведения мероприятий на 2007 год. Этот план помог распределить наши силы и возможности в реализации намеченного. 1 сентября, на праздничном районном мероприятии, посвященном Дню города, жители смогут оценить наш общий труд.

- Как, по Вашему мнению, отнеслись жители к передаче этих полномочий местному самоуправлению?

Хоть и медленно, но идет планомерная передача полномочий выборной власти города Москвы. Думаю, что жители не заметили больших изменений. Ведь это – управленческое решение. Решение радикальное, неполитическое, поэтому оно не могло затронуть коренных интересов населения. Правда, случается, что жители звонят в муниципалитет, благодарят за районные праздники, благоустроенные дворовые площадки, за организацию спортивных мероприятий. Такие звонки всегда приятны – чувствуешь, что твой труд не напрасен.

- На Ваш взгляд, будут ли возвращены органам местного самоуправления права согласования объектов строительства?

Я думаю, что в ближайшие несколько лет права согласования не будут возвращены. А жаль, если бы эти права были у органов местного самоуправления – возникло бы гораздо меньше проблем и с детскими садами, и с размещением торговых точек, и с «горе-инвесторами», которые, обещают построить дом и расширить дорогу, а когда дом построен, то о дороге забывают.

- Какие наиболее актуальные проблемы района Вы выделяете на сегодняшний день?

В нашем районе существуют две основные проблемы – это транспортная развязка у станции метро «Юго-Западная» и недостаточное количество детских садов. Над решением первой проблемы депутаты муниципального Собрания бились давно. Наконец, удалось одержать первую победу – в Нии Генплана началась разработка проекта транспортной развязки у станции метро «Юго-Западная», инвесторы оплатили эти работы, и уже через год обещают конкретные результаты. Что

касается проблемы, связанной с нехваткой детских садов, то в этом направлении ведется большая работа – направляются письма и депутатские запросы в Правительство Москвы и в различные инстанции. К сожалению, не удалось решить вопрос с ГОУ ? 1428 (ул. Академика Анохина, д. 12 к. 5), который незаконно занимает коммерческая структура. В ответ на наши письма, нас заверили, что здание будет освобождено, но до сих пор обещание не выполнено. В ближайшее время мы планируем вернуться к этому вопросу.

- Депутаты муниципальных Собраний должны представлять и отстаивать интересы населения – людей, которые их избрали. Каким образом выстраивается цепочка от муниципального Собрания до конкретного жителя?

Жители обращаются к депутатам в письменной форме, по телефону, приходят на прием населения. Мы рассматриваем все поступившие вопросы. Что-то удается решить своими силами, что-то – с помощью вышестоящих органов власти. Больше всего обращений связано с нехваткой детских садов, благоустройством дворов и подъездов, освещенностью улиц. На сегодняшний день мы полностью благоустроили ? дворов, отремонтировали 10 спортивных площадок, Сейчас мы вплотную занимаемся проблемой сноса «ракушек». Пытаемся выработать решение, при котором будут соблюдены интересы города и местных автовладельцев. Рассматриваем различные варианты – от гаражей до открытых стоянок. Понимаем, что «ракушки» не могут служить украшением района, но и автовладельцы не должны остаться без машино-мест.

- Ваши пожелания избирателям.

Хотелось бы, чтобы жители нашего района проявляли большую активность в общественных вопросах. И помнили, что двери муниципалитета для них всегда открыты.

- Спасибо за интервью. Надеемся, что и в дальнейшем все вопросы наших читателей будут решаться с Вашей помощью.

Лера Мехович



Могу сказать, что с передачей этих полномочий хуже не стало. Мы сохранили кадры, сохранили помещения детских досуговых клубов, спортивные площадки во дворах. На сегодняшний день, из 16 спортивных площадок, в ведение муниципалитета передано 10. Все они в неплохом состоянии. На некоторых даже имеется освещение, правда, не до конца оформленное. Муниципалитет взял на себя эту проблему, надеюсь, что в скором времени она будет решена. Здесь, надо оговориться, что не всегда горячее желание депутатов муниципального Собрания помочь району совпадает с их возможностями.

занималась этими направлениями работы с населением?

Отношения стали другими – более плотными и плодотворными. Появилось больше общих вопросов – по благоустройству территории, по досуговому, спортивному и праздничным мероприятиям. Преемственность в работе обеспечили сотрудники управы, которые перешли в муниципалитет. Мы договорились с управой о том, что план проведения культурно-массовых и спортивных мероприятий в районе должен быть совместным. Вызвано это тем, что финансирование работы осуществляется из разных источников, но

В ПРОГРАММЕ:

- спортивные игры и состязания,
- художественные акции,
- творческие конкурсы,
- большой концерт, с участием самодеятельных и профессиональных артистов!
- любители экстремальных ощущений смогут развлечься на надувных тракторах.
- малыши и взрослые - покатаются на лошадках.
- ценители автомобильной классики – посетят выставку ретро-автомобилей. Всем желающим будет предложено попытать счастья в праздничной лотерее! Победители спортивных соревнований и творческих конкурсов получат ценные подарки и поощрительные призы!

ТРОПАРЕВО - НИКУЛИНО ГОТОВИТСЯ КО ДНЮ ГОРОДА!

1 сентября, в 10.30 на площадке в Олимпийской деревне (Мичуринский пр-т, ОД, д. 3, напротив СБЕРБАНКА) муниципалитет и управа района организуют праздничное мероприятие, посвященное 860-летию города Москвы

Приходите, на празднике будет много интересного!





Путевки в лето

С марта 2007 года муниципалитетом Тропарево-Никулино велась подготовка к организации летнего оздоровительного отдыха детей, находящихся под опекой и попечительством. Все дети прошли диспансеризацию, необходимую для учета возрастных и медицинских особенностей ребят.

В летний период, при поддержке Управления образования Западного административного округа города Москвы, для детей, состоящих на учете в органе

опеки и попечительства района Тропарево-Никулино, был организован традиционный летний отдых в Подмоскowie и в Крыму, выделено 26 путевок.

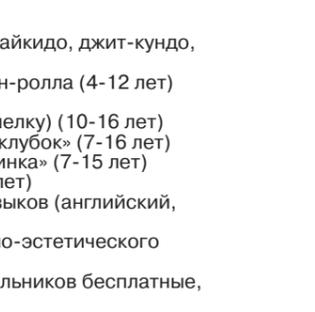
Ребята смогли отдохнуть в детском оздоровительном лагере «Чайка», расположенном в Ступинском районе Московской области. В лагере созданы все условия для активного отдыха и оздоровления: спортивные площадки, кружки по интересам, детская игровая площадка, два открытых бассейна. Программа лагеря насыщена увлекательными конкурсами, разнообразными спортивными соревнованиями, культурными программами и вечерними мероприятиями.

кательными конкурсами, разнообразными спортивными соревнованиями, культурными программами и вечерними мероприятиями.

В детских санаториях «Орленок» и «Союз», расположенных на берегу Черного моря, те, кто любит подвижные игры, смогли позаниматься теннисом, волейболом, баскетболом, а после посетить массажные кабинеты. С детьми работали квалифицированные педагоги и врачи. Теперь ребята с новыми силами готовы к началу учебного года.

ЦДТ «Созвездие» объявляет набор на 2007-2008 учебный год:

- В эстрадно-духовой оркестр (8-16 лет)
- В Детский театр балета «Миниатюры» (5-12 лет)
- В коллектив народного танца «Юные звезды» (4-12 лет)
- В спортивно-танцевальный коллектив «Грация МГУ-1» (5-12 лет)
- В литературную студию (6-12 лет)
- В театральный коллектив «Лик» (5-16 лет)
- В хоровой коллектив «Звездный» (3-16 лет)
- В Театр песни «Планета.ру» (6-15 лет)
- В коллектив аэробики «Вечное движение» (3-14 лет)
- В студию художественной гимнастики «Грация» (3-11 лет)
- В секции восточных единоборств: айкидо, джит-кундо, каратэ (6-16 лет)
- В коллектив акробатического рок-н-ролла (4-12 лет)
- В ИЗОстудию (3-12 лет)
- В коллектив «Батик» (роспись по шелку) (10-16 лет)
- В коллектив вязания «Волшебный клубок» (7-16 лет)
- В коллектив бисероплетения «Бусинка» (7-15 лет)
- В коллектив «Юный эколог» (7-10 лет)
- В группы изучения иностранных языков (английский, немецкий языки) (3-16 лет)
- В группы дошкольного гуманитарно-эстетического отделения (1-6 лет)



Занятия в ЦДТ «Созвездие» для школьников бесплатные, для дошкольников платные.
Справки по телефону 433-26-83.
Запись в коллективы начинается с 25.08.07г., с 11 часов.
МЫ ЖДЕМ ВАС!

Наш дом

Есть древняя английская поговорка: «My house - my fortress», известная нам как «Мой дом - моя крепость». По итогам социологических исследований вопросы безопасности в нашем обществе стоят на втором месте по значимости после работы.

Именно обеспечению безопасности посвящен четвертый выпуск сборника «Имею право!», изданный окружной организацией Партии «Единая Россия». Три предыдущих были посвящены коммунальной реформе, пенсионному обеспечению и социальным выплатам.

В новом сборнике под названием: «Ваша безопасность. Действия в чрезвычайных ситуациях» в доступной форме изложены правила, которые необходимо соблюдать при возникновении экстремальной ситуации. Особое внимание авторы уделили рекомендациям, которые должны соблюдать дети, находясь в метро, в городе, на отдыхе с друзьями.

Появление этого сборника стало катализатором для еще одного полезного дела - районная организация «Единая Россия» приняла решение о проведении встреч жителей района Тропарево-Никулино с участковыми уполномоченными. Теперь каждый житель района может высказать свое мнение о работе участковой службы, о проблемах, связанных с безопасностью в доме, во дворе и т.д.

На одной из таких встреч жители рассказали о местах изготовления и сбыта наркотических средств. И

если одни места участковым были известны, то некоторые из названных адресов их явно заинтересовали.

В ходе таких встреч, складывается общая картина состояния общественного порядка и безопасности в нашем районе. Уже можно говорить об основных проблемах в микрорайоне Тропарево.

Прежде всего - это бомжи. Они ночуют на детских площадках, на скамейках в лесу, а также за «ракушками» у дома № 8, корп. 4 по ул. 26 Бакинских комиссаров и у дома № 119 по проспекту Вернадского. Столуются тут же, разводя костры под окнами. Большое скопление бродяг у храма Архангела Михаила.

Милиция рассказала о предпринимаемых мерах в отношении бомжей. Но в отчетах представителей правоохранительных органов не было слышно оптимизма. Видимо, они и сами понимают всю бесперспективность таких мер (- штраф в пару сотен рублей для Москвы - это ерунда, при том не за бродяжничество, а за отсутствие регистрации!). Сам собой напрашивается вывод, что в нашем российском законодательстве образовался правовой вакуум, в результате которого не суще-

должен быть нашей крепостью!



ствует реальных законных мер по пресечению такого асоциального поведения, как бродяжничество.

Обозначилась и другая, не менее значимая проблема для наших дворов, - молодежь, которая «отрывается» на детских площадках. Покой дворов между домом № 8 корп. 3 и домом № 10 корп. 2 по ул. 26 Бакинских комиссаров нарушают местные компании, а дворы между домами: № 113, № 117 и № 119 по проспекту Вернадского, часто оккупированы студентами из находящихся неподалеку институтов.

Проблема безопасности и общего состояния лесопарка, расположенного между ул. 26 Бакинских комиссаров, Ленинским проспектом и речкой Самородинкой - оказалась не менее важной. Лесопарк не имеет постоянного ухода, из-за чего захламляется и становится



До конца августа такие встречи пройдут в каждом микрорайоне Тропарево-Никулино. Следите за объявлениями.

прибежищем бродяг. Со стороны жителей района вызывало большое нарекание состояние моста через речку, у которого нет даже перил. По итогам обсуждения было принято решение провести в начале августа специальную встречу с приглашением представителей леспромхоза, в ведение которого находится лес.

Также, от жителей района поступило предложение о создании в пойме реки Смородинка зоны отдыха.

На многих встречах поднимался вопрос о необходимости возрождения в районе народных дружин.

Были высказаны замечания по работе общественных пунктов охраны порядка (ОПОП). Жители района пожаловались, что Советы, которые возглавляют ОПОПы, осуществляют свою деятельность в отрыве от населения. Более того, об их работе не знают даже председатели ЖСК. Поэтому было принято решение (на встрече присутствовал Председатель районного Совета ОПОП) о проведении совещания по качественному составу одного из Советов ОПОП нашего района.

На встречах затрагивались проблемы, касающиеся освещенности территории района в вечернее и ночное время суток, о работе «тревожных кнопок» и видеонаблюдения в подъездах.

Особенность таких встреч заключается в том, что их проводит Партия «Единая Россия», которая имеет сложившуюся четкую структуру: район - округ - город. По итогам каждой встречи составляется протокол и направляется в окружной исполком - и проблемы, которые не решаются на уровне района, становятся известны на уровне округа. При их решении никто и ни о чем не умалчивает. Главное - добиться для жителей района положительного результата.

Дополнительной гарантией таких встреч является еще и тот факт, что в них принимают участие глава управления района Тропарево-Никулино С.Н. Григорьев и представители органов местного самоуправления.

До конца августа такие встречи пройдут в каждом микрорайоне Тропарево-Никулино. Следите за объявлениями.

Руководитель исполкома Районной организации Партии «Единая Россия» 98 Депутат муниципального собрания Г.М. Селицкий



Театрально-Концертное объединение ЦДТТ «Созвездие» дарит радость детям



Уже более 20 лет в Центре детского творчества «Созвездие» работает Театрально-концертное объединение. За плечами - победы в профессиональных конкурсах и участие в Международных фестивалях, но своим главным достижением педагоги центра считают спектакли, которые делают юных зрителей добрее.

Театрально-концертное объединение (ТКО) - это творческое содружество педагогов-организаторов, работающих в Центре. В основе его работы лежит принцип коллективного творчества педагогов. Реализованная на практике идея работать сообща, коллективно придумывать, разрабатывать культурно - досуговые и познавательные программы, сочинять сценарии и воплощать их в жизнь приносит свои результаты. В 2002 году педагоги Театрально-концертного объединения стали Лауреатами городского конкурса «Педагог - внешкольник 2002». Театрально-концертное объединение организует развлекательные программы на открытых уличных площадках, участвует в праздничных программах для жителей района и города, в познавательно-развлекательных представлениях для коллективов Центра и школ в период каникул.

Одним из основных направлений в рабо-

В. Тихомирова, Г. Петрова, Л. Гусева, Е. Кузнецова, И. Бехтин, Т. Исачева, Г. Гусев, Н. Белова, М. Марченко

ты ТКО является организация театрализованных представлений для дошкольников и учащихся младших классов. Театрализованное представление - это необыкновенный спектакль, в нем, кроме героев участвуют все дети, пришедшие на представление. В сценарий такого спектакля органично вплетены интерактивные игры, конкурсы, загадки и массовые танцы.

Работа над созданием театрализованного представления - процесс творческий и коллективный. Сначала педагоги обсуждают: про кого рассказать новую историю? Кто на сей раз будет «героем романа»? Как правило, героями представлений становятся те, кого ребята уже знают и любят, например, Пепли Длинныйчулок, Карлсон, Капитан Врунгель, Алиса, кот Матроскин и Дядя Федор.

Один раз в сезон педагоги, в качестве основы для спектакля, используют какую-нибудь русскую народную сказку, поскольку считают, что былой интерес к этому огромному пласту народного творчества незаслуженно снизился.

- Однако, мы никогда не берем сказку в ее «чистом» виде, - говорит руководитель Театрально-концертного объединения

Валентина Тихомирова. - Мы придумываем любимым героям новые приключения, которых дети еще не видели в мультфильмах и не читали в сказках.

Ярким примером такого театрализованного представления стал спектакль «В деревеньке Тропарево», поставленный по мотивам книги «Летопись района Тропарево-Никулино» Н.П. Ильшевой-Введенской.

Но найти героя и придумать сюжет - это еще не все. Необходимо составить такой сценарный план, где во всех подробностях будет определено все происходящее с героями события - от завязки до финала. А главное - определить логику участия в сказочном действии ребят, поскольку они не просто зрители, а активные участники представления. Надо так выстроить сюжетную линию, чтобы было ясно: без помощи ребят

О спектакле «В деревеньке Тропарево»: - Педагоги центра воссоздали страницы истории, их персонажи позволяют лучше ее запомнить. Теперь жители нашего района знают, откуда произошло название «Тропарево», и кто такой был Иван Тропарь. Уверена, что этот спектакль поможет по-другому взглянуть на территорию, на которой мы живем, и на те небольшие уголки и парки, которые остались с давних времен. Спектакль с интересом смотрели все зрители! Он запомнится надолго!

Н.П. Ильшева-Введенская

герои не разберутся в своих ошибках и не доберутся до намеченной цели.

- Семилетняя девочка Соня в осенние каникулы приходила на спектакль 5 раз, - вспоминает режиссер Театрально-концертного объединения Михаил Марченко. - И когда мы ее спросили «почему?», она искренне ответила: «Да, если я не придю, вы же без меня Настеньку не найдете!».

Ребята вместе с актерами проживают спектакль, помогают героям, с азартом участвуют в эстафетах, побеждая команду пиратов или стражников; хором отвечают на рифмованные (или не рифмованные) загадки, подсказывают героям дальнейшие действия; повторяют движения танца, веселя Бабок Ежек, и в награду получают подсказку для главного героя и его друзей на пути к заветной цели. Они радуются счастливому концу гораздо больше, чем в обычном театре - это ведь они сами, своими руками помогли осуществить счастливый исход представления.

Все спектакли ТКО очень музыкальны. В



соответствии с характером спектакля подбирается танцевальная программа и музыкальное сопровождение эстафет и конкурсов. Так, например, используются инструментальные обработки народных мелодий в русских - народных сказках, современные танцевальные ритмы - в авторских сказках и представлениях по их мотивам.

Педагоги Театрально-концертного объединения, не без оснований считают, что их спектакли помогают детям почувствовать, что они сами в состоянии изменить мир к лучшему, что именно от них зависит - победит добро или нет.

Лера Мехович



БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ ИЛИ ТЕРРИТОРИЯ ДЕТСТВА В ОПАСНОСТИ!

В редакцию нашей газеты пришло письмо от семьи Крыловых, в котором говорится, что в ноябре прошлого года возле дома ? 150 по Ленинскому проспекту, в результате ДТП пострадала их несовершеннолетняя дочь. Отчаявшиеся родители вместе с другими жильцами дома обратились в муниципалитет Тропарево - Никулино с просьбой оградить их от машин, проезжающих с бешеной скоростью через жилую зону.

Депутаты рассмотрели обращение жителей на заседании муниципального Собрания и направили письмо на имя заместителя префекта ЗАО г. Москвы Морозова И.В. с предложением об устройстве искусственных дорожных неровностей на внутридворовом проезде между домами, расположенными по Ленинскому проспекту и ул. 26 Бакинских Комиссаров.

По поручению префектуры ЗАО г. Москвы представители управы района выехали на место. После чего ГУП «Генеральная дирекция по Западному административному округу» было предложено в максимально сжатые сроки установить ИДН на вышеуказанном проезде.

Сложившуюся ситуацию мы попросили прокомментировать Руководителя внутригородского муниципального образования Тропарево-Никулино в городе Москве Михаила Никишова.

- Если бы местным властям предоставлялось право решать такие «внутренние» проблемы, то это значительно ускорило бы сроки их решения. Надеюсь, что окружная служба заказчика выполнит поручение управы района и наши дворы будут в относительной безопасности.



«Подросток» - «Подросток - лето»

В целях предупреждения безнадзорности, пресечения правонарушений несовершеннолетних, защиты их прав и законных интересов с 9 по 19 июля в г. Москве состоялся второй этап комплексной оперативно-профилактической операции «Подросток» - «Подросток - лето».

Время проведения операции было выбрано не случайно: именно в период летних каникул у большинства детей появляется много свободного времени, и те, кто по каким-либо причинам не выехал из города на отдых, большую часть досуга проводят на улице. Некоторые из них могут быть вовлечены в совершение преступлений, антиобщественные и экстремистские проявления, попрошайничество, употребление наркотиков и алкоголя.

Предупредить такие ситуации силами милиции очень сложно. Необходимо чтобы к решению этой задачи подключились все, кто имеет отношение к детям: родители, педагоги, воспитатели детских дошкольных учреждений. Только общими усилиями мы сможем удержать наших детей от ошибок.

По всем замеченным случаям, связанным с вовлечением подростков в совершение преступлений, антиобщественные и экстремистские проявления, склонения к потреблению наркотических средств, психотропных веществ и пьянству просим вас сообщать в милицию.

ТЕАТРАЛЬНОЕ ЗАКУЛИСЬЕ

Артем Назаров:

«Музыкальному театру доступно все!»

После своей премьеры в ноябре прошлого года музыкальный спектакль «Ала ад-Дин», постановку которого осуществил режиссер Артем Назаров, продолжает собирать аншлаги. 21 и 22 мая в Брянске на фестивале «Славянские театральные встречи» спектакль имел шумный успех у зрителей и одержал победу в номинации «Приз зрительских симпатий».

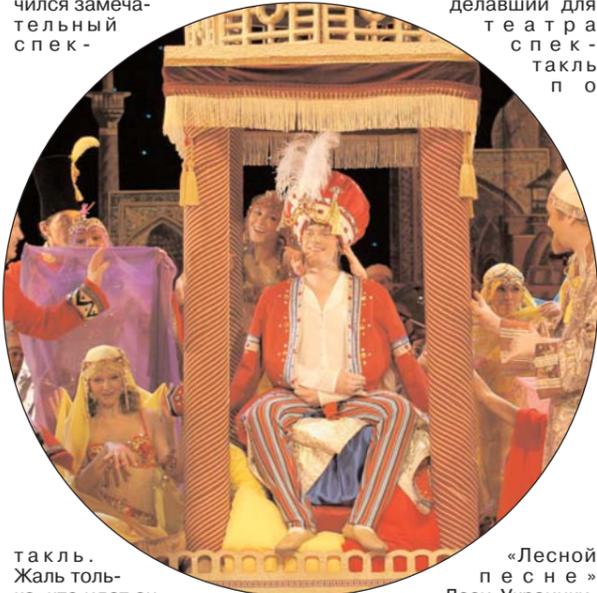
Наш сегодняшний собеседник – актер и режиссер Музыкального театра Владимира Назарова, постановщик спектакля «Ала ад-Дин» Артем Назаров.

О режиссерских генах

– Я собирался стать режиссером, но поступил в театральный – и стал актером. Что ничуть не мешает мне быть режиссером! – говорит Артем. – Но вначале был социологический факультет МГУ. Я его благополучно закончил. Сказать откровенно, пять лет провалял дурака. Гуманитарные науки уже к третьему курсу стали вызывать отвращение, и, видимо, разыграли гены – потянуло назад к музыке и театру, от которых я было оторвался. Учился в Щукинском, потом в театре-студии МХАТа.

А потом – пришел в театр своего отца – Владимира Назарова. И уж тут развернулся в качестве педагога: пришлось доносить до актеров режиссерские задумки Владимира Васильевича Назарова в «Скрипаче на крыше», параллельно продолжая играть в этом спектакле роль портного Мотла. В этой постановке нашим музыкантам, танцорам и вокалистам, которые по сути и составляют всю труппу, пришлось взять на себя серьезную актерскую работу. Там очень сложная сценография, это же не «два

притопа - три прихлопа», а насыщенный драматический сюжет. Григорий Горин вообще автор весьма серьезный. Полу-чился замечательный спектакль –



такль. Жаль только, что идет он не так часто, как хотелось бы. Потом я попросил себя в «Лесной песне». Я там тоже «един в двух лицах» – не только режиссер-репетитор, но и актер – играю бога любви и огня Перелесника.

О сказке из сегодняшнего дня

– Пару лет назад Владимир Васильевич Назаров захотел воплотить на сцене замечательный советский фильм шестидесятых годов «Волшебная лампа Аладдина». Но там маловато музыки, а у нас театр музыкальный, – рассказывает Артем. – И к тому же, в фильме было столько героев, что они просто на сцену не влезли бы. Пришлось капитально пере-

рабатывать сюжет, углублять характеры героев. Сперва этим занимался наш постоянный автор – Александр Шишов, делавший для театра спектакль –

О бескрайних творческих просторах

– В основе, в самой глубокой идее коллектива нашего театра заложен интерес к разным народам, к их характерам, обычаям, традициям, а главным образом – к музыке, – говорит Артем. – Все наши спектакли – это попытка, что называется, в краткой форме выразить душу народа. И если «Фрески» – это душа русская: мятущаяся, неустроенная, во многом парадоксальная, «Скрипач на крыше» весь построен на еврейском фольклоре, выражает историю, взгляды, мировосприятие евреев, то «Лесная песня» – это уже Украина, даже больше – ее западные области, гуцульские нотки... Про «Ала ад-Дина» и объяснять не надо, только раз услышав эту музыку, ее



пьесу – «Родник в пустыне» по мотивам сказки Экзюпери «Маленький принц» (премьера прошла 22 февраля этого года – в день пятилетия нашего театра). Спектакль «Ала ад-Дин» достаточно многоплановый. Если для младших театралов – это просто яркое, красочное музыкальное действо с приключениями и красивыми костюмами, то взрослые отмечают и кое-что другое. Ведь в процессе работы незамысловатая история про любовь, султанов и джинов претерпела изрядные метаморфозы, стала гораздо глубже и неоднозначнее... Если Аладдин из «1001 ночи» – это добрый и наивный разгильдяй, который попросту и без всякой задней мысли влюбился в царевну, то у нас все не так: когда Аладдин становится преемником султана, его «чистая любовь» изрядно меняется. По-моему, в нем начинают едва уловимо проступать черты самодура, эдакого шаврцевского дракона,

уже ни с чем не спутаешь. А в планах (открыто тайну) – сперва спектакль, ориентированный на историю народов балканского полуострова, а дальше – углубимся в Западную Европу. Там такое музыкальное поле непаханое, такое разнообразие – только работай! Кельты, баски, венгры...

А вообще-то музыкальному театру доступно все! Если оперетте поставлены достаточно жесткие задачи – она должна веселить, она как бы законсервировалась в своей давным-давно установленной традиции, если опера тоже живет по своим канонам, и выход за них не встречается одобрения критики (да и зрителя тоже), то мы свободны в своих устремлениях. Мы – вне канона, мы беремся за что угодно: от трагедии до фарса. И эта свобода меня как режиссера, актера, певца (а я, как и все наши артисты, пою сам и без фонограммы!) очень радует!

Татьяна Лаврентьева

Я собирался стать режиссером, но поступил в театральный – и стал актером. Что ничуть не мешает мне быть режиссером!



РЕКЛАМА

Фирма «Содействие»

16 лет на рынке недвижимости

Все операции с недвижимостью

т.: 651-37-55, 651-38-77

Сертификат соответствия № РОСС RU PFP OC 77.0130

ЗУБНАЯ КЛИНИКА



Гос.лицензия № 77-01-000334

Акция в ИЮЛЕ-АВГУСТЕ! СКИДКИ!!!

Профессиональная гигиена - 30%

Все виды лечения - 20%

Протезирование - 10%

БЕЗ ВЫХОДНЫХ

437-32-47

Ул. Ак. Анохина, д. 4, корп. 3

ГУП «Спорткомплекс Олимпийской деревни-80» приглашает:

– в мелкой и глубокой бассейны: в группы плавания (1 зан. от 130 руб.), разовое посещение бассейна (150-200 руб.), на аква-аэробике (1 зан. от 180 руб.), совместное плавание родителей с детьми от 1 года (1 зан. от 200 руб.)

– в фитнес-центр, тренажерный зал (1 зан. от 150 руб.)

– в сауны – от 650 руб. за 2 ч. (с отдельным бассейном и комнатой отдыха)

При комплексе есть кафе и гостиница

Метро «Юго-западная»

тел. 437-20-98, 437-42-68

СПОРТ

Спортивно-массовые соревнования на август 2007 года



С 6 августа – по 12 августа – Первенство муниципального образования Тропарево-Нукулино по футболу среди дворовых команд, посвященное Дню физкультурника – На базе площадки ул. Академика Анохина, вл. 2.



9 августа – Соревнования по дартсу и настольному теннису, среди жителей пожилого возраста и людей с ограниченными возможностями, посвященные Дню физкультурника – СДЦ «Ровесник 80», ул. 26 Бакинских Комиссаров д. 2, к. 4.



ПОЧТА РЕДАКЦИИ

Благодарственное письмо

Мы, Терентьева Валентина Николаевна и Харьковский Михаил Семенович (семейная пара) ветераны труда, инвалиды 2-ой группы, хотим выразить благодарность Руководителю Исполкома местного отделения ВПП «Единая Россия» района Тропарево-Нукулино, депутату муниципального Собрания Георгию Михайловичу Селицкому за помощь в открытии аптеки по адресу: Ленинский проспект, д. 156. Мы, жители близлежащих домов в течение уже долгого времени остро нуждались в открытии такой аптеки, т.к. среди нас много пенсионеров и инвалидов, которые по состоянию здоровья не могут отлучаться далеко от дома. С просьбой о решении этого вопроса мы обратились к Руководителю Исполкома местного отделения ВПП «Единая Россия» Г.М. Селицкому. Георгием Михайловичем был подготовлен партийный запрос, в результате которого стало возможно ускорить открытие аптеки.

Мы рады, что Тропаревское отделение партии «Единая Россия» целиком оправдывает свой девиз, как партии конкретных дел. А Руководитель исполкома Г.М. Селицкий показал себя человеком, которому не безразлична судьба нашего микрорайона и его жителей.

С уважением,

М.С. Харьковский, В.Н. Терентьева



«Тропарево... плюс Нукулино»
Учредители – Муниципальное учреждение Муниципалитет Тропарево-Нукулино г. Москвы, ООО «Научно-производственное объединение «Технология»».
Издатель – издательский центр НПО «Технология» (119526, г.Москва, пр-т Вернадского, д. 101, к. 8)

Главный редактор Лаврентьева Т.В.
Дизайн-верстка Петрова Е.В.
Корректор Алексеева Т.С.
Адрес редакции: 119526, Москва, пр-т Вернадского, д. 101, корп. 8.
Тел. редакции: 433-03-03, Рекламный отдел: 433-03-02
Факс: 8-499-739-97-84 (автоматический режим, звонок бесплатный)

E-mail: gazeta@troparevo-tv.ru
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Российской Федерации по печати. Регистрационное свидетельство ПИ №1-01477.
Газета подписана в печать 06.08.2007 г. и отпечатана в ЗАО «Издатель-

ство и типография «МОСКОВСКИЕ УЧЕБНИКИ – СидитПресс» (125252, Москва, улица Зорге, 9А). Газета распространяется службой доставки ЗАО «Экстра – Курьер»
Тираж 31000 экз. Распространяется бесплатно.
Заказ №